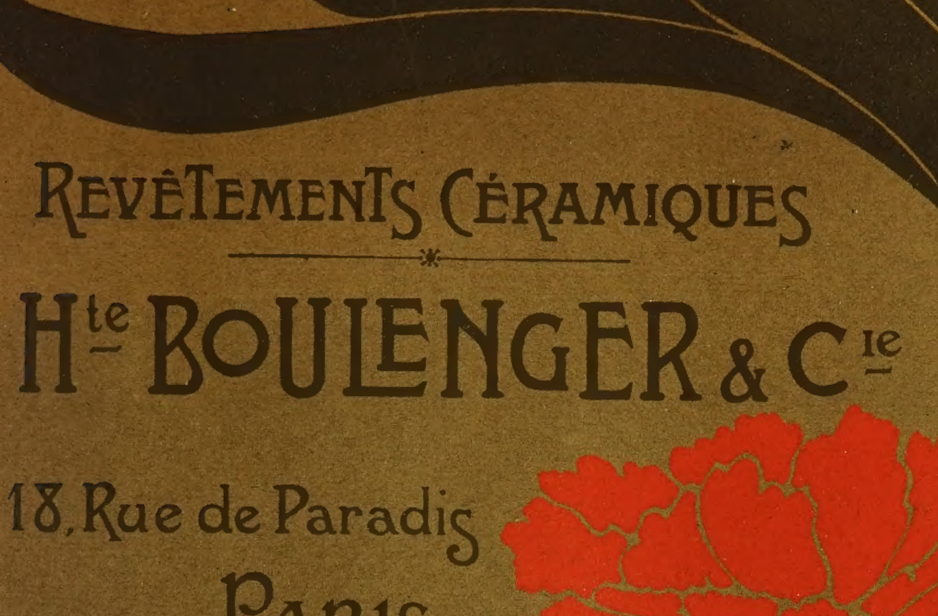


Téléphone : 104-87

FAÏENCERIE DE CHOISY-LE-ROI ET TUILERIE DE VITRY-SUR-SEINE

Sté en Cie par actions. Capital : 3.000.000 de frs

1904

FAÏENCERIE de CHOISY-LE-ROI
(Seine)
et Tuilerie de Vitry-sur-Seine

H^te^ BOULENGER & Cie

SOCIÉTÉ EN COMMANDITE PAR ACTIONS

Capital : 3.000.000 de francs.

DIRECTION GÉNÉRALE :

18, Rue de Paradis (X^e^), PARIS

Téléphone 104-87

DÉPOTS :

à LYON : 8, Rue Franklin **(Téléphone 22-02)**;

à MARSEILLE : 37, Boulevard du Muy **(Téléphone 28-05)**;

à BORDEAUX : 52, Cours d'Alsace-et-Lorraine **(Téléphone 844)**;
M. E. DROUHIN, Concessionnaire exclusif pour le Sud-Ouest.

Édition 1er Mai 1904
annulant toutes les précédentes.

(Voir, au verso, la liste des récompenses obtenues et, à la fin de l'Album, les principales références pour travaux exécutés).

La Faïencerie de Choisy-le-Roi (Seine) a été fondée en 1804.

Elle occupe actuellement, avec la Tuilerie de Vitry-sur-Seine, 1.500 ouvriers.

Ses produits, très réputés en France et à l'Etranger, ont été l'objet des plus hautes récompenses.

Sa fabrication des carreaux de faïence a pris, depuis quelques années, un développement considérable, sous l'impulsion de perfectionnements constants et de la multiplicité des modèles offerts à la clientèle.

La marque **H B & Cie** *est d'ailleurs la seule qui soit connue et appréciée, depuis 1855, sous le nom de* " **CHOISY-LE-ROI** ".

Principales Récompenses industrielles obtenues :

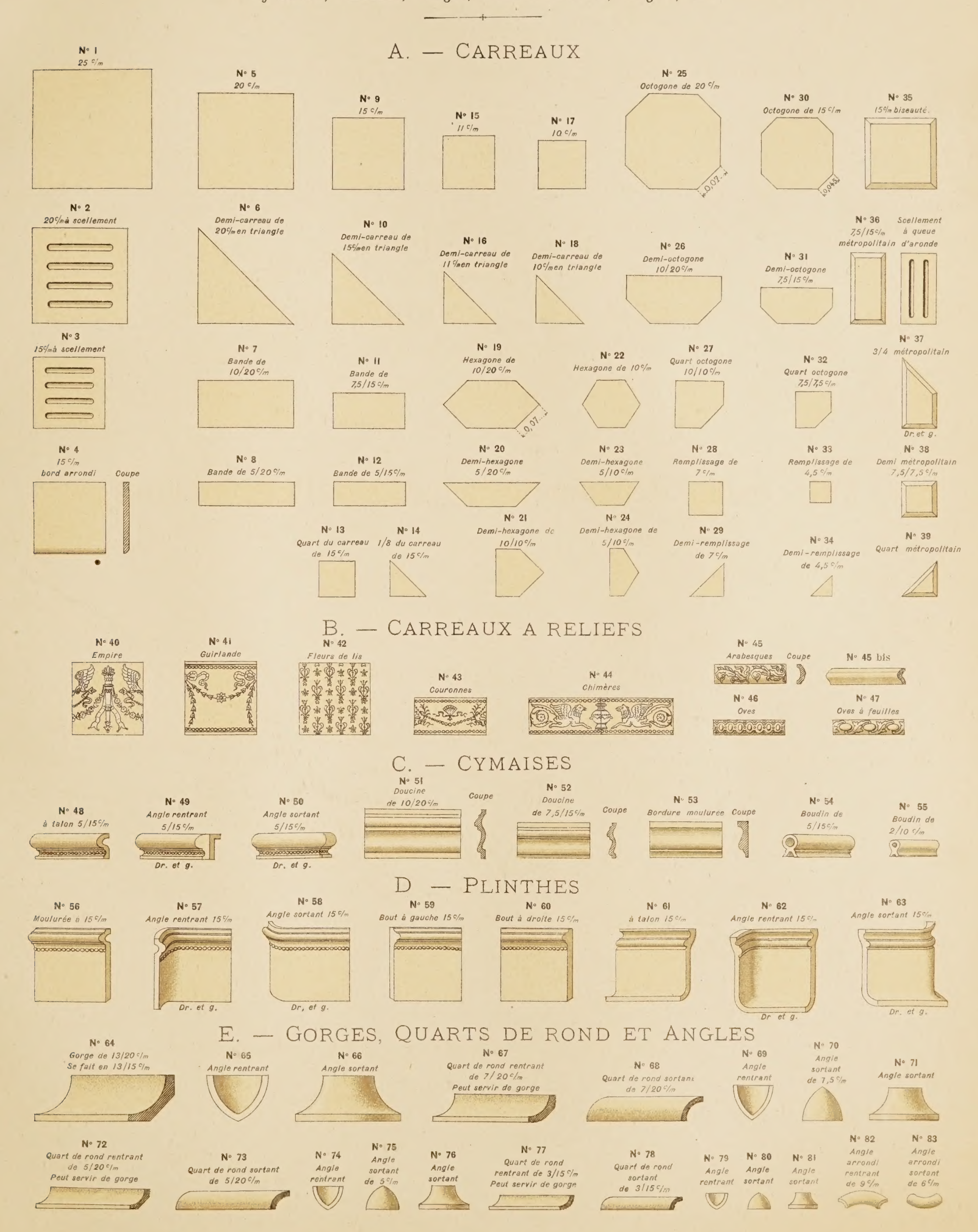
Exposition de	1867	PARIS	Médaille d'argent.
—	1868	LE HAVRE. . . .	Médaille d'or.
—	1869	AMSTERDAM. . .	Diplôme d'honneur.
—	1871	LONDRES	Diplôme d'honneur.
—	1872	LYON	Médaille d'or.
—	1873	VIENNE	Médaille de progrès.
—	1878	PARIS	Médaille d'or. Croix de Chevalier de la Légion d'honneur. Croix de Commandeur d'Isabelle-la-Catholique.
—	1883	AMSTERDAM. . .	Diplôme d'honneur.
—	1889	PARIS	Membre du Jury. — Hors concours.
—	1893	LE HAVRE. . . .	Médaille d'or *(Revêtements)*.
—	1893	CHICAGO	Section française. — Hors concours.
—	1894	LYON	Grand prix.
—	1895	BORDEAUX . . .	Grand prix.
—	1897	BRUXELLES . . .	Membre du Jury. — Hors concours.
—	1900	PARIS	Membre du Jury. — Hors concours.
—	1901	St-PÉTERSBOURG..	Grand prix.

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

NOMENCLATURE de tous les formats de carreaux, entiers et fractions, et de tous les accessoires : Cymaises, Plinthes, Gorges, Quarts de rond, Angles, etc.



NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

(ÉCHELLE $\frac{1}{10}$)

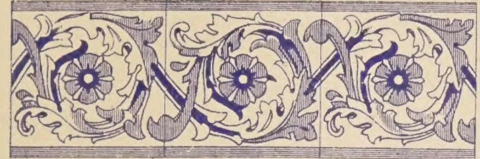
Hte BOULENGER & Cie

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

FRISES et BORDURES imprimées, coloriées, et émaux diverses couleurs

REMPLISSAGES pour Carreaux octogonaux de 0,15 et de 0,20 c/m



N° 1. Frise ou bordure de 0,20 c/m impression bleu Rouen sur blanc.



N° 2. Frise ou bordure de 0,20 c/m impression brun velours sur ivoire.



N° 3. Frise ou bordure de 0,20 c/m impression bleu vert sur ivoire (avec abouts).



N° 4. Frise ou bordure de 0,20 c/m impression bleu Rouen sur blanc.



N° 5. Bordure de 0,20 c/m impression bleu vert sur ivoire.



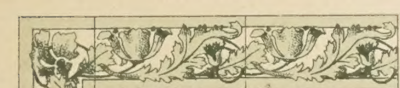
N° 7. Frise ou bordure de 0,20 c/m impression vert russe sur blanc (avec abouts)



N° 8. Frise ou bordure de 0,15 c/m impression bleu Rouen sur blanc.

N° 10. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression deux tons sur ivoire.

N° 12. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression bois sur ivoire.

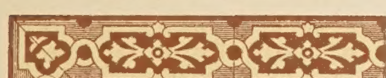


N° 14. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression vert russe sur blanc



N° 16. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression vert russe sur ivoire.

N° 18. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression brun velours sur ivoire.



N° 20. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression brun velours sur ivoire.

N° 22. Bordure de 0,05/0,20 c/m impression bleu Rouen sur blanc.

N° 24. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m impression vert russe sur ivoire

N° 25. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m impression brun velours sur ivoire.

N° 28. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m impression coloriée sur blanc.

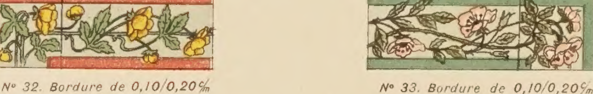
N° 29. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m impression vert russe sur blanc.





N° 6. Grand motif sur deux carreaux de 0,20 c/m impression bleu vert sur ivoire, pour soubassement.

BORDURES de 0,10/0,20 c/m et de 0,07^5/0,15 c/m émaux multicolores.



N° 32. Bordure de 0,10/0,20 c/m

N° 33. Bordure de 0,10/0,20 c/m

N° 34. Bordure de 0,10/0,20 c/m



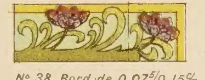
N° 35. Bordure de 0,10/0,20 c/m



N° 37. Bordure de 0,07^5/0,15 c/m

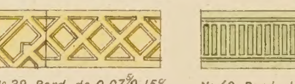


N° 36. Bordure de 0,10/0,20 c/m



N° 38. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m

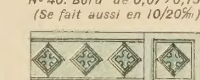
BORDURES relief de 0,07^5/0,15 c/m émaux unicolores couleurs variées.



N° 39. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m (Se fait aussi en 10/20 c/m)

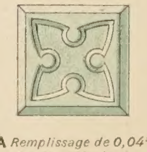
N° 40. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m (Se fait aussi en 10/20 c/m)

N° 41. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m (Ne se fait qu'en 0,07^5/0,15 c/m)



N° 42. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m (Se fait aussi en 10/20 c/m)

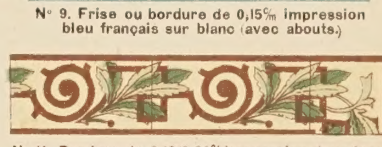
REMPLISSAGES de 0,045 de côté pour Carreaux octogonaux de 0.15 c/m



A Remplissage de 0,04^5 Emaux unicolores.

B Remplissage de 0,04^5 Emaux multicolores.

C Remplissage de 0,04^5 Emaux unicolores.



N° 9. Frise ou bordure de 0,15 c/m impression bleu français sur blanc (avec abouts.)

N° 11. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression deux tons, sur ivoire.



N° 13. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression bleu français sur blanc.



N 15. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression bleu vert sur ivoire.

N 17. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression vert russe sur ivoire.

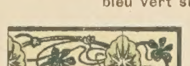
N° 19. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression bois sur ivoire.
(Se fait aussi en 0,07^5/0,15 c/m)



N° 21. Bordure de 0,10/0,20 c/m impression bleu Rouen sur blanc.



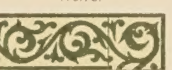
N° 23. Bordure de 0 05 /0,20 c/m impression bleu vert sur ivoire.



N° 26. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m impression bleu vert sur ivoire.



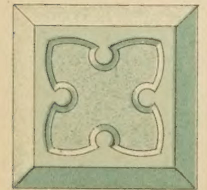
N° 27. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m impression bleu vert sur blanc.



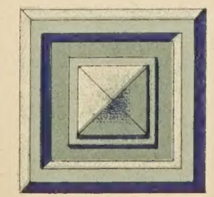
N° 30. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m impression vert russe sur ivoire.

N° 31. Bord. de 0,07^5/0,15 c/m impression bleu français sur blanc.

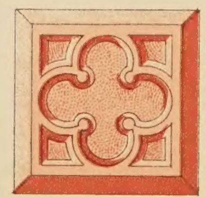
REMPLISSAGES de 0,07 c/m de côté pour Carreaux octogonaux de 0,20 c/m Emaux unicolores, couleurs variées



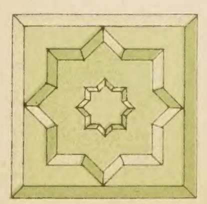
D Remplissage de 0,07 c/m



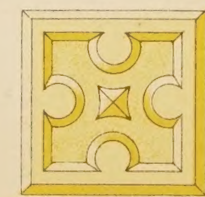
E Remplissage de 0,07 c/m



F Remplissage de 0,07 c/m



G Remplissage de 0,07 c/m



H Remplissage de 0,07 c/m

NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient du quelques millimètres.

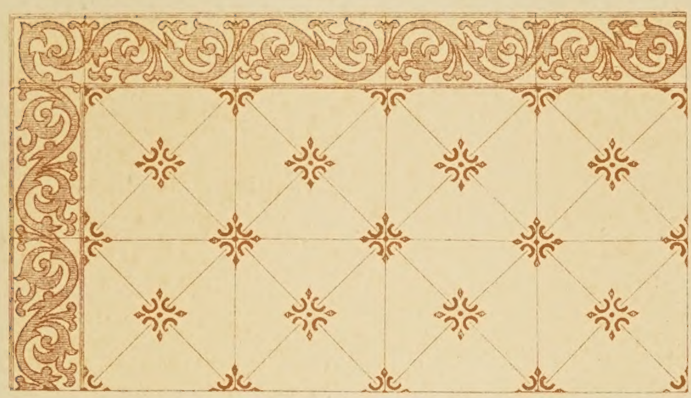
Frises et bordures. — Echelle de 0,10 c/m par mètre.
Remplissages. — Tiers grandeur naturelle.

Hte BOULENGER & Cie

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

CARREAUX et BORDURES imprimés en différentes couleurs.



N° 1. — Carreaux de 0,20 c/m impression bois sur ivoire.
Bordures n° 12, de 0,10 × 0,20 c/m assorties.



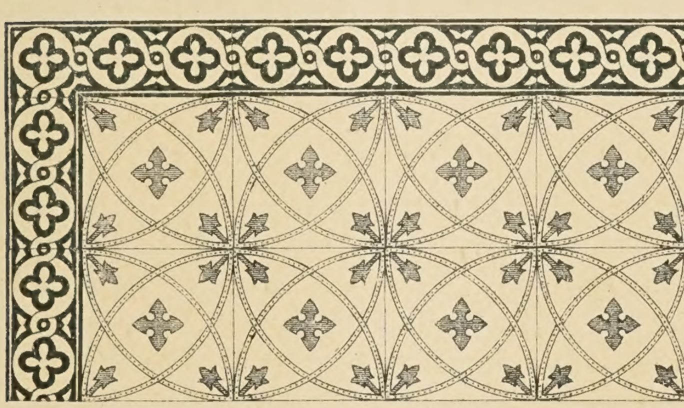
N° 2. — Carreaux de 0,20 c/m impression bleu français sur blanc.
Bordures n° 13, de 0,10 × 0,20 c/m assorties.



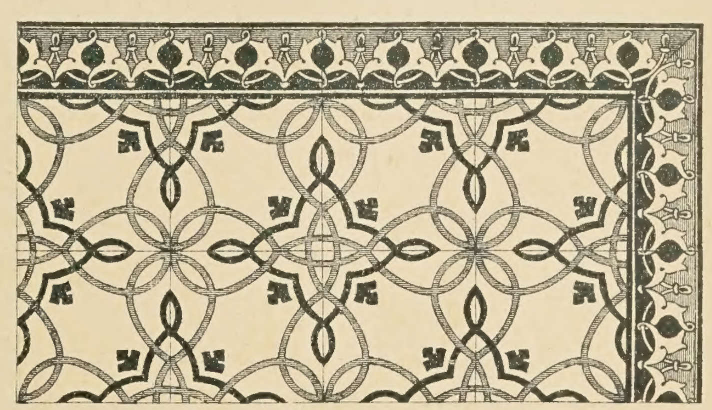
N° 3. — Carreaux de 0,20 c/m impression vert russe sur blanc.
Bordures n° 14, de 0,10 × 0,20 c/m assorties.



N° 4. — Carreaux de 0,20 c/m impression bleu vert sur ivoire.
Bordures n° 15, de 0,10 × 0,20 c/m assorties.



N° 5. — Carreaux de 0,20 c/m impression vert russe sur ivoire.
Bordures n° 16, de 0,10 × 0,20 c/m assorties.



N° 6. — Carreaux de 0,20 c/m impression vert russe sur ivoire.
Bordures n° 17, de 0,10 × 0,20 c/m assorties.



N° 7. — Carreaux de 0,20 c/m impression brun velours sur ivoire.
Bordures n° 18, de 0,10 × 0,20 c/m assorties.



N° 8. — Carreaux de 0,20 c/m impression bois sur ivoire.
Bordures n° 19, de 0,10 × 0,20 c/m assorties.

NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

(ÉCHELLE $\frac{1}{10}$)

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

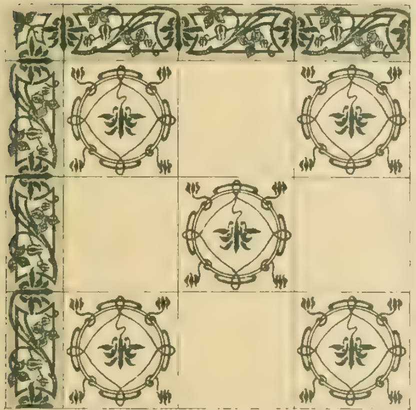
CARREAUX et BORDURES impressions unicolores et coloriées.



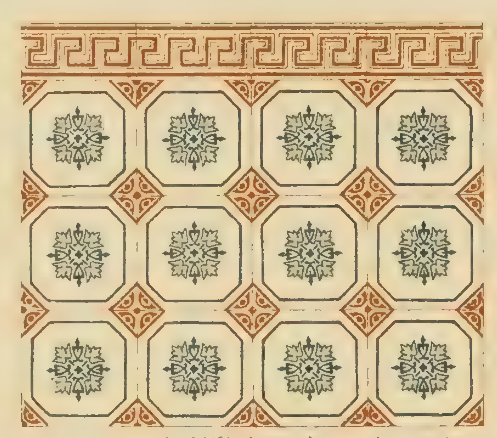
N° 1. — Carreaux de 0,20%m impression 2 tons sur ivoire.
Bordures n° 10 (pl. 2), de 0,10/0,20%m assorties.



N° 2 — Carreaux de 0,20%m impression 2 tons sur ivoire.
Bordures n° 11 (pl. 2), de 0,10/0,20%m assorties.



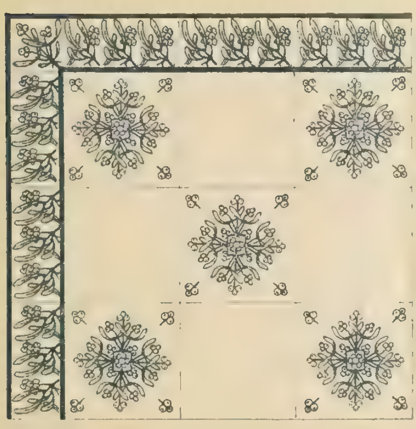
N° 3. — Carreaux de 0,15%m imp^on vert russe sur ivoire.
Bordures n° 24 (pl. 2), de 0,07⁵/0,15%m assorties.



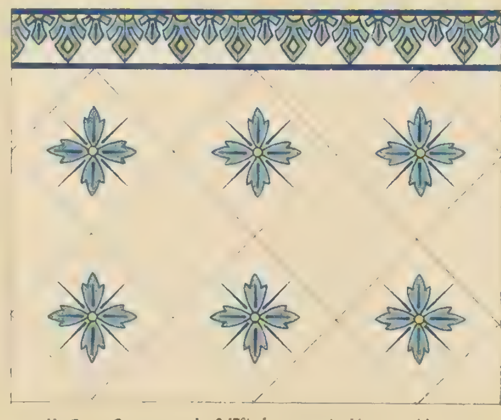
N° 4. — Carreaux de 0,15%m impression en deux couleurs, brun velours et bleu-vert sur ivoire.
Bordures n° 25 (pl. 2) de 0,07⁵/0,15%m imp^on brun velours.



N° 5. Carreaux de 0,15%m imp^on bleu-vert sur ivoire.
Bordures n° 26 (pl. 2), de 0,07⁵/0,15%m assorties.



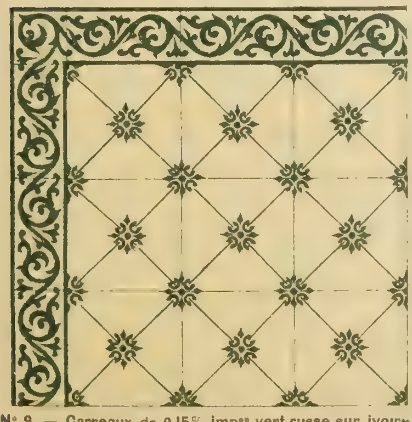
N° 6. — Carreaux de 0,15%m imp^on bleu-vert sur blanc.
Bordures n° 27 (pl. 2), de 0,07⁵/0,15%m assorties.



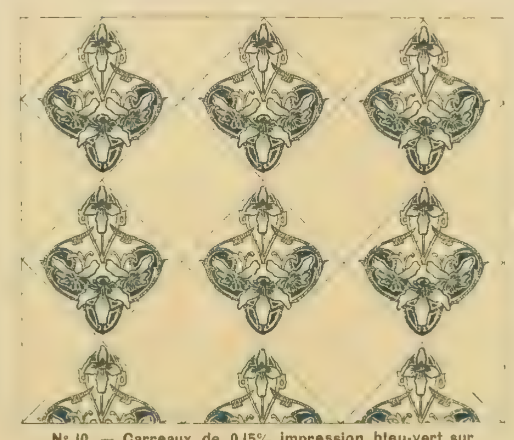
N° 7. — Carreaux de 0,15%m imp^on coloriée sur blanc.
Bordures n° 28 (pl. 2), de 0,07⁵/0,15%m assorties.



N° 8. — Carreaux de 0,15%m imp^on vert russe sur blanc.
Bordures n° 29 (pl. 2), de 0,07⁵/0,15%m assorties.



N° 9. — Carreaux de 0,15%m imp^on vert russe sur ivoire.
Bordures n° 30 (pl. 2), de 0,07⁵/0,15%m assorties.



N° 10. — Carreaux de 0,15%m impression bleu-vert sur ivoire.



N° 11. — Carreaux de 0,15%m imp^on bleu français sur blanc.
Bordures n° 31 (pl. 2), de 0,07⁵/0,15%m assorties.

NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

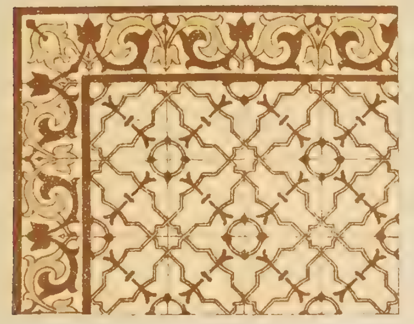
(ÉCHELLE $\frac{1}{10}$)

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

CARREAUX de 0,10 et 0,11 imprimés et CARREAUX de 0,11 au pochoir, pour **laveries, cuisines** et **dessus de fourneaux**



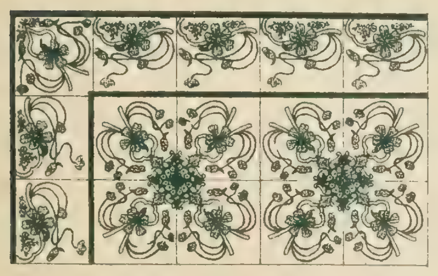
N° 1. — Carreaux et bordures de 0,10 c/m impression brun velours sur pâte ivoire.



N° 2. — Carreaux et bordures de 0,10 c/m impression bleu français sur pâte blanche.



N° 3. — Carreaux et bordures de 0,10 c/m impression brun velours sur pâte ivoire.



N° 4. — Carreaux et bordures de 0,11 c/m impression vert russe sur pâte blanche.

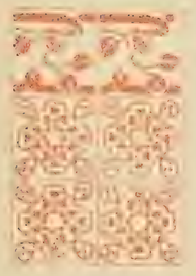


N° 5. — Carreaux et bordures de 0,11 c/m impression rose sur pâte blanche

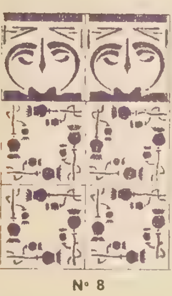


N° 6. — Carreaux et bordures de 0,11 c/m impression bleu vert sur pâte blanche

CARREAUX DE 0,11 AU POCHOIR — 1 TON



N° 7



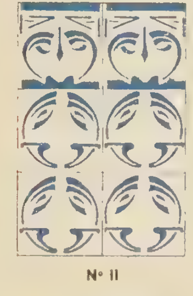
N° 8



N° 9



N° 10



N° 11



N° 12



N° 13



N° 14



N° 15



N° 16

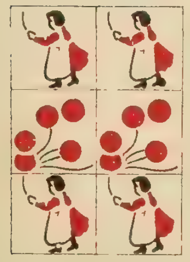


N° 17



N° 18

CARREAUX DE 0,11 AU POCHOIR. — 2 TONS



N° 19



N° 20



N° 21



N° 22

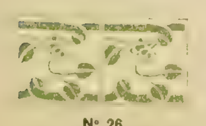
N° 23

N° 24

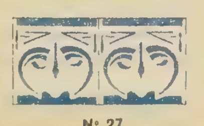
N° 25

BORDURES DE 0,11 AU POCHOIR — 1 TON

BORDURES DE 0,11 AU POCHOIR — 2 TONS



N° 26



N° 27



N° 28



N° 29



N° 30



N° 31

N° 32

NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

(ÉCHELLE $\frac{1}{10}$)

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

CARREAUX de 0,06 et 0,07c/m, en émaux multicolores pour Rétrécissements de cheminées.



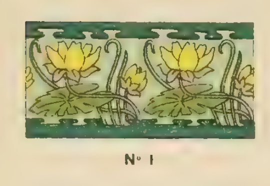
NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

H^TE BOULENGER & CIE

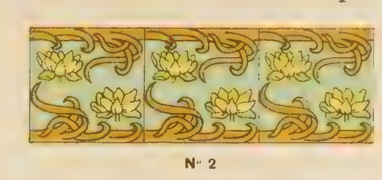
Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

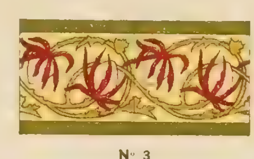
CARREAUX de 0,15 c/m, émaux multicolores, pour Frises et Pilastres.

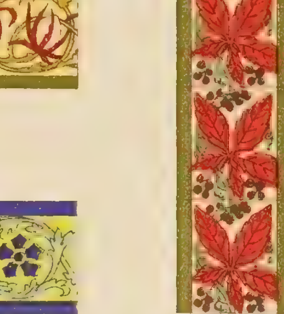
N° 1

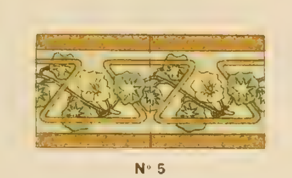


N° 2



N° 3



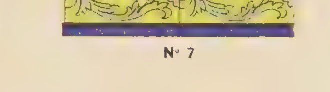


N° 4

N° 5



N° 6



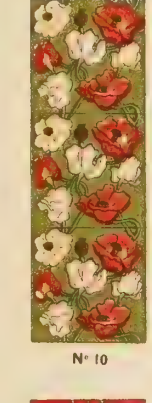
N° 7

N° 8

CARREAUX de 0,15 c/m, émaux multicolores, pour Rétrécissements de cheminées.



N° 9

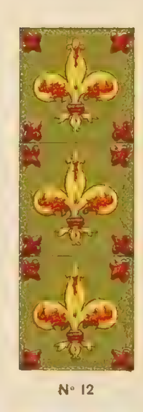


N° 10





N° 11



N° 12

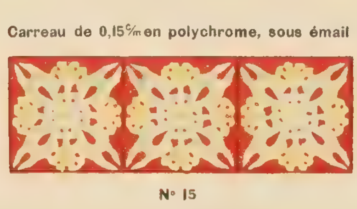


N° 13



N° 14

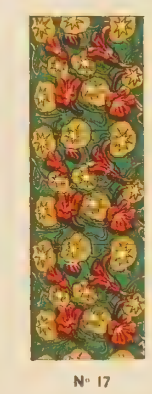
Carreau de 0,15% en polychrome, sous émail



N° 15



N° 16



N° 17

CARREAUX de 0,11 c/m, émaux multicolores pour Rétrécissements de cheminées.



N° 18







N° 21



N° 19





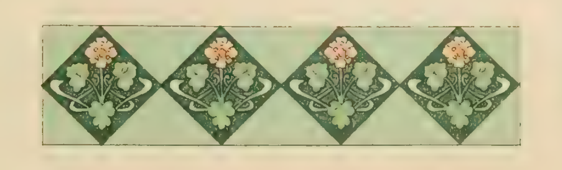


N° 22



N° 20







N° 23

NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

(ÉCHELLE $\frac{1}{10}$)

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

FRISES ET MOTIFS DIVERS EN ÉMAUX MULTICOLORES CLOISONNÉS

(Peuvent être établis dans les formats de 0,15, 0,20 et 0,25c/m)



NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

ÉCHELLE : 0.05 PAR MÈTRE.

Hte Boulenger & Cie

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

Panneaux, Frises ou Pilastres en Émaux multicolores



Ces Panneaux, Frises ou Pilastres peuvent être exécutés dans toutes les dimensions demandées par l'acheteur, en Carreaux de 15, de 20 et de 25 c/m.

NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

ÉCHELLE : 0.05 PAR MÈTRE.

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

PANNEAUX DÉCORATIFS EMAUX MULTICOLORES



N° 1



N° 2



N° 3



N° 4



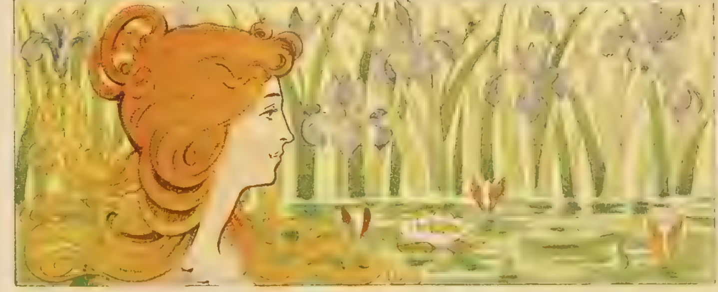
N° 5



N° 6



N° 7



N° 8

NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.
— Ces panneaux peuvent être exécutés dans toutes les dimensions demandées par l'acheteur, en carreaux de 15, 20 et 25 c/m.

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

CABOCHONS, ROSACES, CLOUS, FRISES, BALUSTRADES EN ÉMAUX MULTICOLORES



NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

(ÉCHELLE $\frac{1}{10}$)

H^TE^ BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

APPLICATIONS des Quarts de rond et des Angles rentrants et saillants, des Gorges ou des Plinthes à talon, se raccordant avec le carrelage ou le parquet. Cymaises, Bordures à reliefs, etc.



COMBINAISON N° 1

COMBINAISON N° 2

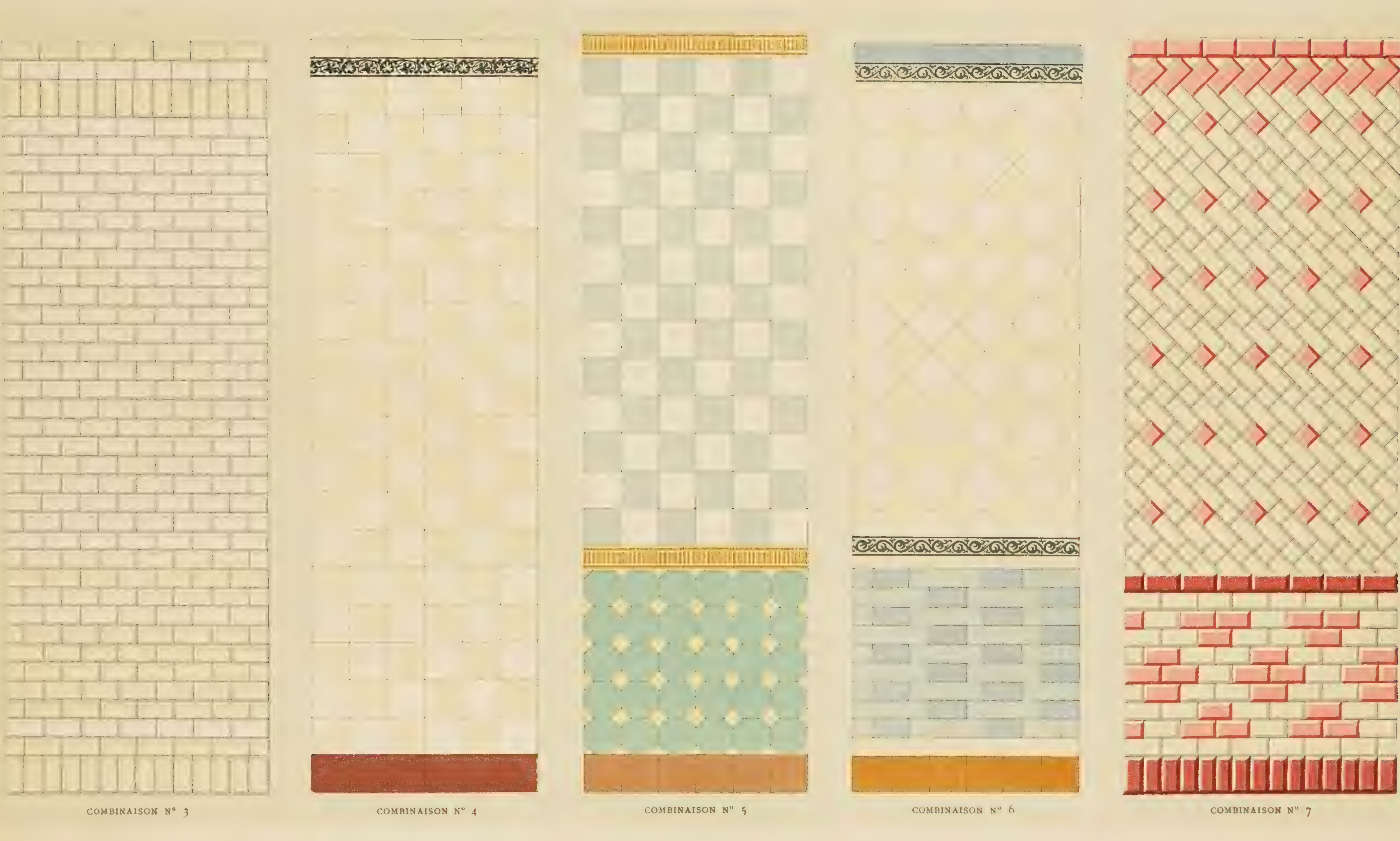
NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

APPLICATIONS diverses pour Salles de Bains, W.-C., Cuisines, etc., etc.



NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

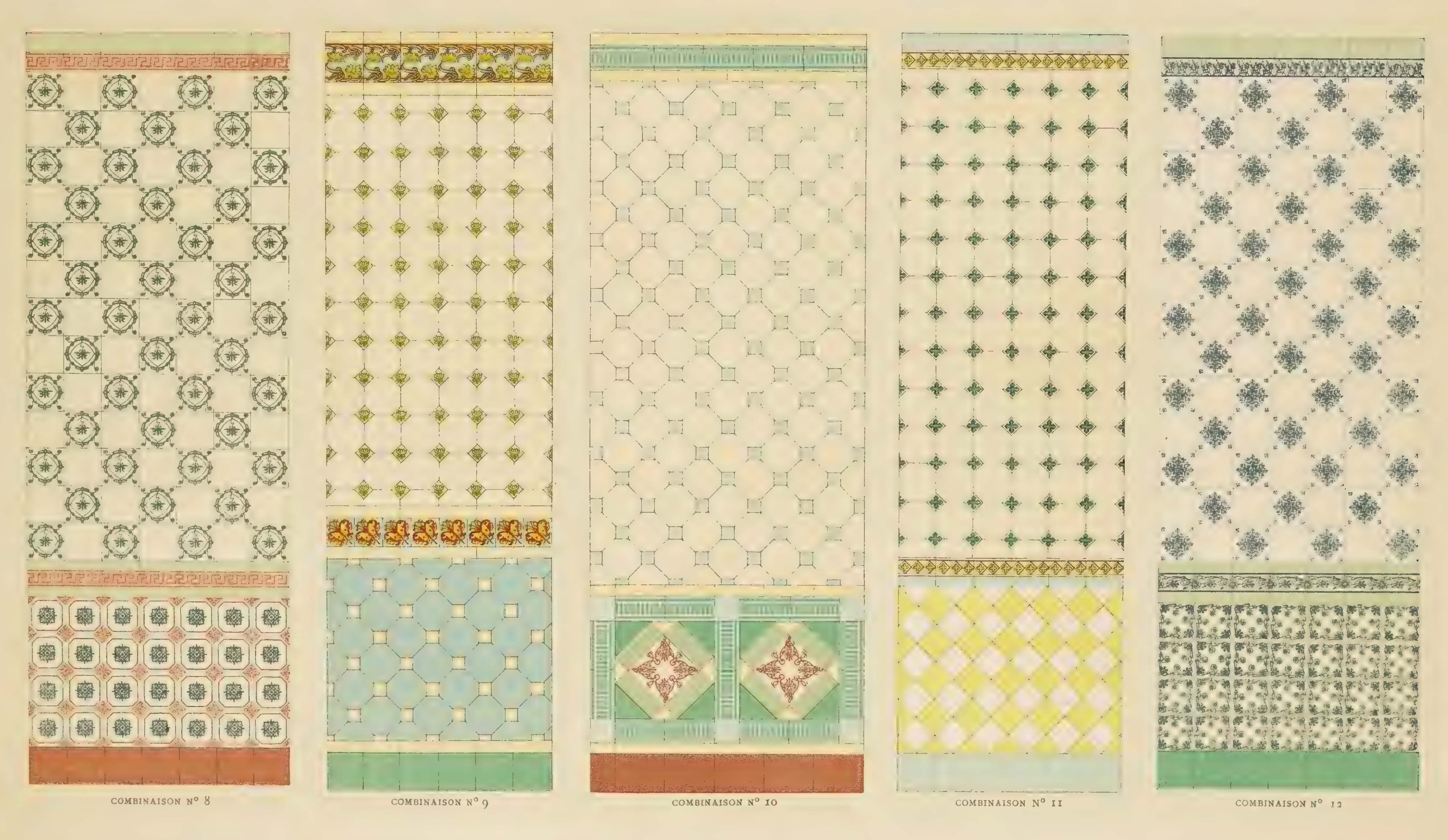
ÉCHELLE : 0.05 PAR MÈTRE.

H^TE^ BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

APPLICATIONS diverses pour Salles de Bains, Vestibules, W.-C., etc., etc.



COMBINAISON N° 8 — COMBINAISON N° 9 — COMBINAISON N° 10 — COMBINAISON N° 11 — COMBINAISON N° 12

NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

ÉCHELLE : 0.05 PAR MÈTRE.

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

APPLICATIONS diverses pour Vestibules, Salles de Bains, W.-C., Cuisines, etc.



NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

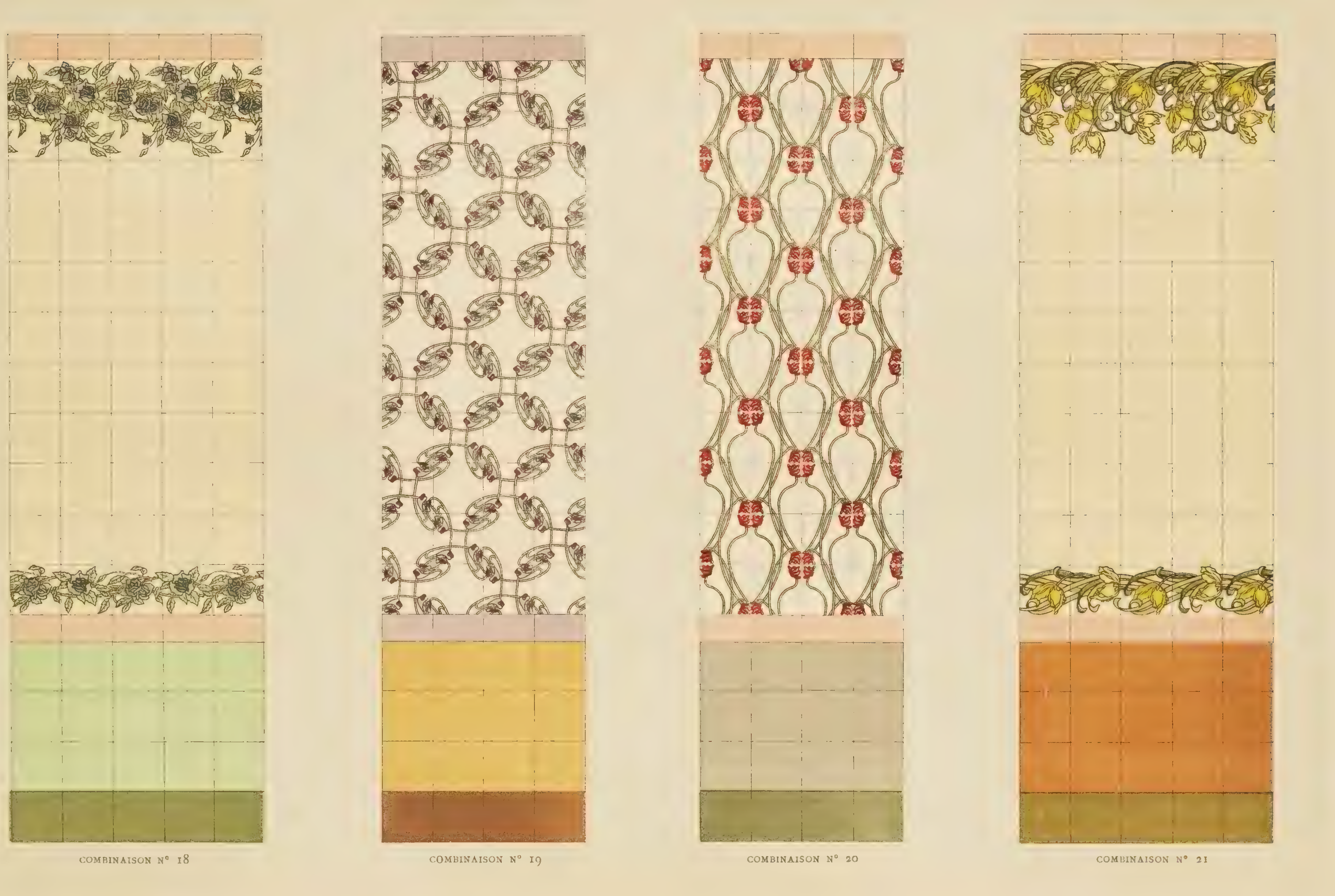
ÉCHELLE : 0.05 PAR MÈTRE.

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

APPLICATIONS diverses pour Salles de bains, Vestibules, Vérandas, etc. (Décoration d'après Lovatelli-Colombo)



NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

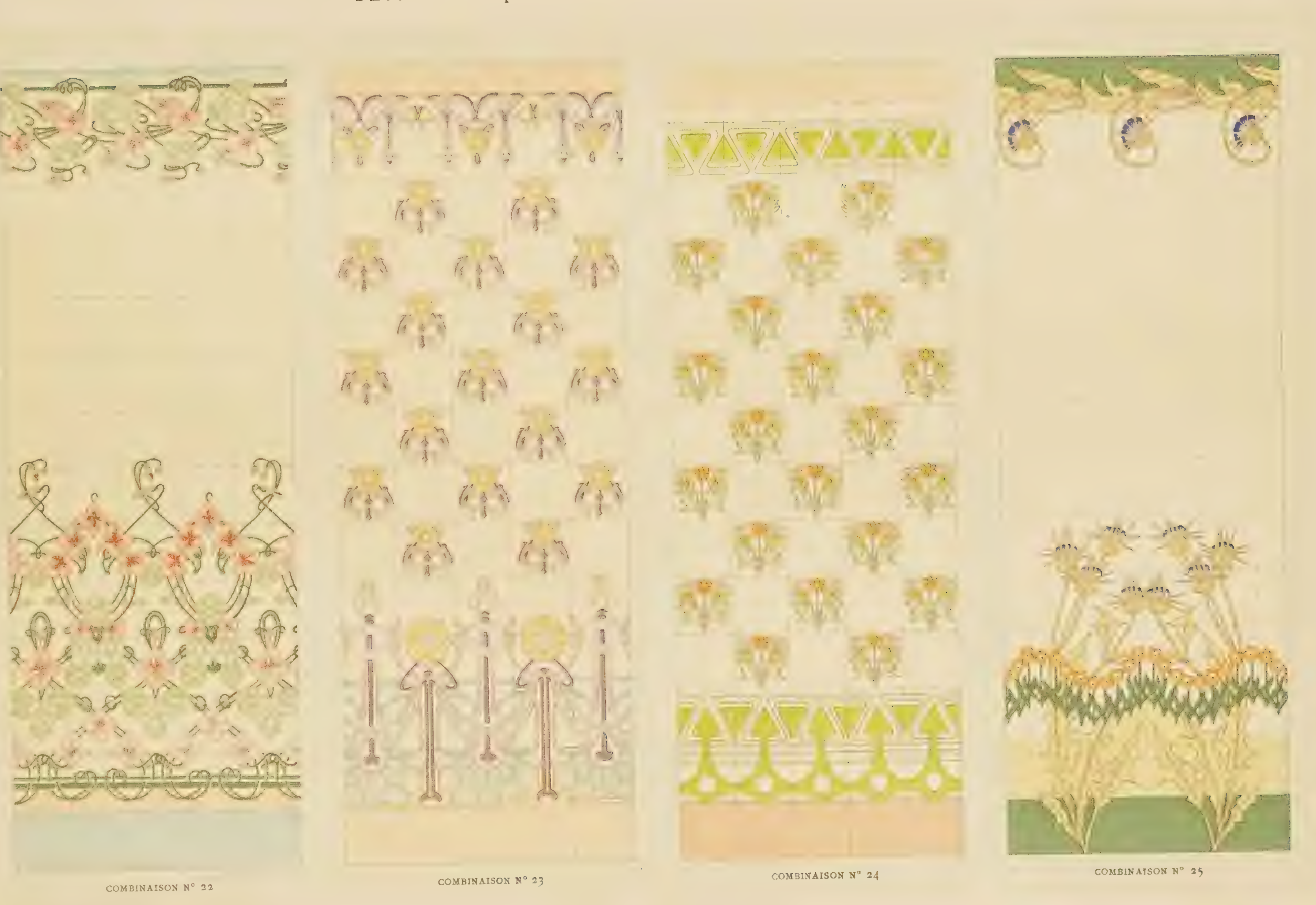
ÉCHELLE : 0.05 PAR MÈTRE.

H^TE BOULENGER & CIE

Faïencerie de CHOISY-LE-ROI (Seine) et Tuilerie de VITRY-SUR-SEINE

Société en Commandite par Actions. — Capital : 3.000.000 de Francs

DÉCORATION pour Salle de Bains et pour Vestibule.



COMBINAISON N° 22 — COMBINAISON N° 23 — COMBINAISON N° 24 — COMBINAISON N° 25

NOTA. — Les indications de cet Album ne sont qu'approximatives, les illustrations ne donnant pas toujours une idée exacte des divers perfectionnements apportés à l'ensemble décoratif. — Les mesures des carreaux varient de quelques millimètres.

ÉCHELLE : 0.05 PAR MÈTRE.



UNE STATION DU MÉTROPOLITAIN

AVEC REVÊTEMENTS EN CARREAUX DE FAIENCE "**H**te **BOULENGER & C**ie"

FAIENCERIE DE CHOISY-LE-ROI (Seine)

Nomenclature des principaux travaux

PARIS

DIRECTION DES TRAVAUX DE L'ÉTAT

Lycée Louis-le-Grand.
Cour des Comptes.
Faculté de Médecine.
La Sorbonne.

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

École normale d'Institutrices, à Sèvres.
Ecole normale d'Institutrices, à Fontenay-aux-Roses.
Petit lycée Fontanes.
Lycée Fénelon.
» Victor-Hugo.
» Montaigne.
» Saint-Louis.

MINISTÈRE DU COMMERCE

École des Hautes Etudes commerciales.
Conservatoire national des Arts et Métiers.

NOUVEAUX BATIMENTS DU MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE

DIRECTION DES TRAVAUX DE LA VILLE DE PARIS

Ecole municipale, rue Cujas.
» » rue Saint-André-des-Arts.
» » rue Tlemcen.
Ecole professionnelle, rue des Martyrs.
Groupe scolaire, rue Camou.
Hôtel de ville.
Caserne Morland.
» des sapeurs-pompiers, rue Carpeaux.
Mairie du VII[e] arrondissement.
» XVII[e] »
Exposition de 1900, Grand palais des Beaux-Arts.

DIRECTION DE L'ASSISTANCE PUBLIQUE

Hôpital de Lourcine.
» Saint-Antoine.
» Saint-Louis.
» Lariboisière.
» du Midi.
» Tenon.
» des Enfants malades.
» Bretonneau.
» de la Salpêtrière.
» Dubois (Maison de santé).
» Bichat.

MÉTROPOLITAIN

Revêtement des gares et des accès.

CHEMINS DE FER

Compagnie de l'Est.
» de Lyon (Gare P.-L.-M. Paris).
» d'Orléans, passages souterrains des gares Paris-Austerlitz à Brétigny.
Décoration extérieure des gares de Vitry à Brétigny.
Compagnie du Nord.
» de l'Ouest et ligne des Invalides.
Chemins de fer de l'Etat.

BAINS

Établissement Guerbois, rue Bourg-l'Abbé, 7.
» Vuitrot, au Raincy.
» des bains du Pont-Château, à Charenton.
» des bains d'Odessa, r. d'Odessa, 5, à Paris.
» des bains Turenne, boulevard du Montparnasse, 38, Paris.
» Masson, b[d] du Temple, 13, Paris.
» Houdon, à Issy-les-Moulineaux.
» de bains, à Boulogne-sur-Seine.
» S[t]-Denis, faubourg Saint-Denis, 50
» hydrothérapique d'Auteuil (rue Boileau, 12).

DIVERS

PARIS ET DÉPARTEMENTS

Banque Russo-Chinoise, r. Le Peletier, 2, à Paris.
Boulangerie Dadu, b[d] Saint-Germain, 52, Paris.
Brasseries de la Meuse, à Sèvres (Seine-et-Oise).
M. Braustein, papeterie, à Gassicourt (S.-et-O.).
Café de la Garde nationale, r. de Rivoli, 31, Paris.
» Français, boulevard de Strasbourg, 2, Paris.
» de France, boul[d] Sébastopol, 114, Paris.
» Pioch, faubourg du Temple, 29, Paris.
» Godefroy, faubourg S[t]-Antoine, 74, Paris.
Bar du Petit-Moine, b[d] de Strasbourg, 89, Paris.
M. Cahen d'Anvers, rond-point Bujeaud, 1, Paris.
Château de M. Gillet, à Saint-Cyr-au-Mont-d'Or (Rhône).
Clinique du docteur Aubeau, b[d] Arago, 95, à Paris.
Collège Sainte-Barbe.
MM. Combe et fils et C[ie], fabrique de peaux, rue des Poissonniers, à Saint-Denis.
Comité technique d'artillerie, place St-Thomas-d'Aquin, Paris.
Compagnie du Canal de Suez, r. Charras, 9, Paris
» gén[le] des Eaux, r. d'Anjou, 52, Paris.
» des Tramways de Marseille (Salle des Machines).
» de l'Air comprimé, quai Jemmapes, 132, à Paris.
» gén[le] l'*Union*, pl. Vendôme, 9, Paris.
» Edison, avenue Trudaine, 11, Paris.
» générale des Tramways de Lyon (Salle des Machines).
» d'assurances *Le Phénix*, avenue du Bois-de-Boulogne, Paris.
» générale des Omnibus, à Billancourt.
» du gaz de Lyon (décoration du plafond), rue de la République.
Dames de Saint-Joseph, à Lagny.
Ecuries de M. Desmarais, rue Léonard-de-Vinci, Paris.

Etablissement hydrominéral de Contrexéville.
» » de Vichy.
» Dubonnet, boul[d] Denain, à Paris.
» de bains, à Bourgoin (M. Mermoz, propriétaire).
Etablissement Duval de la rue Montesquieu, à Paris. Vestibule monumental des caissières de l'établissement. Architecture complète en majolique.
Etablissement hydrothérapique à Aix-les-Bains.
» thermal de la Bourboule.
» » de Châtel-Guyon.
» » de Royat.
» » de Vernet-les-Bains.
» » de Néris.
Grands bains Saint-Antoine, à Lyon.
Groupe scolaire, à Puteaux.
Groupe d'immeubles rues Malesherbes et Tronchet, à Lyon.
Docteur Guyon, rue de la Baume, 28, Paris (M. Ewald, architecte).
Hôpital Saint-Luc, à Lyon.
» des Enfants tuberculeux, à Ormesson (Seine-et-Oise).
» civil de Nantes.
» maritime à Berck-sur-Mer.
» Saint-André, à Bordeaux.
Hospice de Ville-Evrard.
» de la Vieillesse, à Bicêtre.
Colonie sanitaire de Noisy-le-Grand (S.-et-O.).
Hospices de Nevers.
Hôtel-Dieu d'Abbeville.
Hôtels particuliers de MM. Aynard, boulevard du Nord, à Lyon (M. Rognat, architecte).
Grand-Hôtel, boulevard des Capucines.
Hôtel de la place du Palais-Royal, Paris.
» Chatam, rue Daunou, 17 et 19, Paris.

Hôtel Bristol, place Vendôme, 3 et 5, Paris.
» de Londres, rue Castiglione, 5, Paris.
» Brighton, rue de Rivoli, 218, Paris.
» du Pavillon, rue de l'Echiquier, 36, Paris.
Institut hydrothérapique d'Evian-les-Bains.
Institut du docteur Couremenos, r. Championnet, 136, Paris.
L'Illustration.
Le Journal.
Le Matin.
Le Petit Parisien.
Laboratoire de chimie à l'Ecole alsacienne, rue d'Assas, à Paris.
Laiterie du baron de Rotschild, à Gretz (S.-et-M.).
Lait Duval, Paris.
M. le baron de Léonino, château de Crénille (Seine-et-Marne).
Magasins des Trois Quartiers, b[d] de la Madeleine.
Pensionnat Hanley, à Choisy-le-Roi.
Phare de l'Ile Vierge, près Brest.
Restaurant Foyot, 33, rue de Tournon, Paris.
Restaurant Drouant, rue Gaillon.
Salle de bains de M. le Président de la République, château de Fontainebleau.
Société des Laits purs du Jura, passage Dubail, 23 *bis*, Paris.
» normande d'Electricité, à Rouen.
» des bains d'Evian à Paris, rue Favart, 18.
» des Eden-Bars, à Lyon.
Union parisienne des institutions « Frères chrétiens », 12, rue du Parc-Royal.
Usines électriques d'Ivry et d'Ablon (Compagnie d'Orléans).
Casino de Soulac-sur-Mer (Gironde).
» de Pontaillac (Charente-Inférieure).
Façade des Nouvelles Galeries d'Agen.
» » » de Bordeaux.

ÉTRANGER

MONTE-CARLO

Tir au pigeon.
Casino.

RUSSIE

Bains de S. M. l'Empereur, à Tiflis.

ESPAGNE

Fumoir de S. M. Alphonse XII, à Madrid.

ITALIE

Palais du prince Filangieri, à Naples.

SUISSE

Grande Brasserie Centrale, à Genève.
» » Muller, à Genève.

TURQUIE

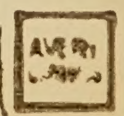
Hôpital français du Taxim, à Constantinople.

ASIE

Palais des Résidents du Canal de Suez.

RÉPUBLIQUE ARGENTINE

Journal *La Presse*.



Articles Sanitaires

Filtre Chamberland

Système Pasteur



DÉPÔT DE LA Sté Ame

des Carrelages Céramiques

DE PARAY-LE-MONIAL

(Sne & Lre)

IMP. MAZERON FRÉRES, NEVERS